

All Region 2018-2019 Cuts

- Flute

- Etude 1
 - M. 1 – M. 26
 - M. 27 – M. 48
 - M. 49 - End
- Etude 2
 - M. 1 – A# in M. 12
 - M. 12 E# - dotted quarter note F# in M. 20
 - M. 20 D# - End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 12
 - M. 13 – D natural in M. 27
 - M. 27 - End

- Oboe

- Etude 1
 - M. 1 – M. 21
 - M. 22 – M. 53
 - M. 54 - End
- Etude 2
 - M. 1 – M. 27
 - M. 28 – M. 54
 - Pickup to M. 55 - End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 25
 - M. 26 – M. 39
 - M. 40 – End

- Bb Clarinet

- Etude 1
 - M. 1 – M. 31
 - M. 32 – M. 61
 - M. 62 – End
- Etude 2
 - M. 1 – M. 16
 - M. 17 – 8th rest in M. 40
 - Pickup to M. 41 – End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 21
 - M. 22 – M. 42
 - M. 43 – End

- **Bass Clarinet**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 16
 - M. 17 – M. 32
 - M. 33 – End
- Etude 2
 - M. 1 – fermata in M. 17
 - Pickup to M. 18 – M. 27
 - M. 28 – End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 19
 - M. 20 – M. 50
 - M. 51 – End

- **Bassoon**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 20
 - M. 21 – M. 44
 - M. 45 – End
- Etude 2
 - M. 1 – 8th rest in M. 8
 - Pickup to M. 9 – 8th rest in M. 18
 - Pickup to M. 19 – End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 16
 - M. 17 – Fermata in M. 24
 - Pickup to M. 25 – End

- **Saxophone**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 8
 - M. 9 – M. 16
 - M. 17 – End
- Etude 2
 - M. 1 – 1st note of M. 10
 - After the breath mark in M. 10 – 1st note of M. 22
 - Pickup to M. 23 – End
- Etude 3
 - M. 1 – 1st note of M. 14
 - 2nd Note of M. 14 – M. 26
 - M. 27 – End

- **Trumpet**

- Etude 1
 - M. 1 – 1st note of M. 26
 - 2nd note of M. 26 – 1st note of M. 43
 - Pickup to M. 44 – End
- Etude 2
 - M. 1 – M. 8
 - M. 9 – 1st note of M. 16
 - 1st note of M. 16 – End
- Etude 3
 - M. 1 – 1st note of M. 22
 - Pickups to M. 23 – 1st note of M. 42
 - Pickup to M. 43 – End

- **Horn**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 16
 - M. 17 – M. 32
 - M. 33 – End
- Etude 2
 - M. 1 – M. 8
 - M. 9 – 8th note F in M. 14
 - 8th note F in M. 14 – End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 24
 - M. 25 – M. 49
 - M. 50 – End

- **Trombone**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 8
 - M. 9 – M. 20
 - M. 21 – End
- Etude 2
 - M. 1 – 8th rest in M. 12
 - Pickup to M. 13 – 1st note of M. 24
 - 1st note of M. 24 – End
- Etude 3
 - M. 1 – 1st note of M. 16
 - Pickups to M. 17 – Breath mark in M. 31
 - Pickups to M. 32 – End

- **Bass Trombone**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 16
 - M. 17 – 1st note of M. 25
 - M. 25 – End
- Etude 2
 - M. 1 – Quarter Rest in M. 16
 - Pickups to M. 17 – Fermata in M. 32
 - Pickups to M. 33 – End
- Etude 3
 - M. 1 – Breath mark in M. 16
 - Pickups to M. 17 – M. 31
 - M. 32 – End

- **Euphonium**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 15
 - M. 16 – Fermata in M. 29
 - M. 30 – End
- Etude 2
 - M. 9 – M. 19
 - M. 20 – M. 25
 - M. 26 – End
- Etude 3
 - M. 1 – M. 24
 - M. 25 – M. 54
 - M. 55 – End

- **TUBA!**

- Etude 1
 - M. 1 – M. 13
 - M. 14 – 1st note of M. 35
 - 2nd note of M. 35 – End
- Etude 2
 - M. 1 – M. 17
 - M. 18 – M. 34
 - M. 35 – End
- Etude 3
 - M. 1 – 1st note of M. 23
 - M. 23 – M. 49
 - M. 50 - End